

ACCIÓN POR LA EDUCACIÓN

Unidad didáctica ESO y EDAD ADULTA

Edad recomendada

12 años en adelante.

Objetivos generales

Objetivo 1:
Identificar cómo la falta de acceso a la tecnología afecta el derecho a la educación y la continuidad del aprendizaje para millones de personas durante las emergencias (crisis, desastres naturales, conflictos, etc.).

Objetivo 2:
Comprender cómo la educación digital debe ser inclusiva, segura y de calidad, y que debe garantizar la protección y el bienestar del alumnado a través de entornos virtuales pedagógicamente sólidos en momentos de crisis.

Objetivo 3:
Desarrollar el pensamiento crítico para hacer un buen uso de la información digital, y utilizar este conocimiento para tomar decisiones informadas, evitar la desinformación y fomentar el cambio social.

Objetivo 4:
Conocer los retos y las metas que tenemos como sociedad para asegurar que la educación digital sea equitativa, accesible y de calidad, en cualquier circunstancia, cumpliendo con el ODS 4.

Objetivo 5:
Construir comunidades educativas digitales respetuosas y colaborativas (ciudadanía digital) que puedan ejercer una función de acogida y apoyo cuando ocurran emergencias.

Objetivo 6:
Asumir la responsabilidad cívica frente a las desigualdades. Utilizar las herramientas digitales de forma constructiva para llevar a cabo acciones, denunciar injusticias y transformar la realidad social a través de la educación.

Competencias clave que se trabajan

Recogidas en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la **Educación Secundaria Obligatoria:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión cultural.



DURACIÓN

Una sesión de 50 minutos (el profesorado y personas educadoras lo adaptarán a la duración de las sesiones de su centro educativo o su espacio de trabajo).

Aunque creemos que se puede realizar la actividad en una sesión porque está muy detallada en los anexos, recomendamos que si se tiene tiempo se realice en dos. Una dedicada a la preparación previa del pódcast y otra a la representación.

MATERIALES

- Hoja de la estructura del guion del pódcast.
- Te animamos a buscar elementos de tu aula o tu centro para montar un espacio agradable donde grabar el pódcast. Este espacio es importante para que quienes van a participar estén a gusto. Si encontráis un micrófono, aunque no funcione, dará más realismo y profundidad a la escena.

METODOLOGÍA

El tema propuesto para el proyecto educativo de este año es la búsqueda de la garantía del derecho a una educación de calidad para todas las personas a través de herramientas y competencias digitales, incluso en situaciones de emergencia. La representación de un **pódcast** pretende animar a la reflexión sobre **cómo la educación y la tecnología pueden garantizar el aprendizaje** incluso en tales situaciones (conflictos bélicos, catástrofes naturales, crisis sanitarias o sociales).

El pódcast es una herramienta de comunicación actual y cercana para la adolescencia, que permite trabajar competencias digitales, comunicativas y sociales, fomentando el pensamiento crítico y la empatía.

DESARROLLO DE LA SESIÓN

Desde la Campaña Mundial por la Educación apostamos por la importancia del momento de reflexión para ayudar a que se genere en cada participante un pensamiento crítico y acciones transformadoras.

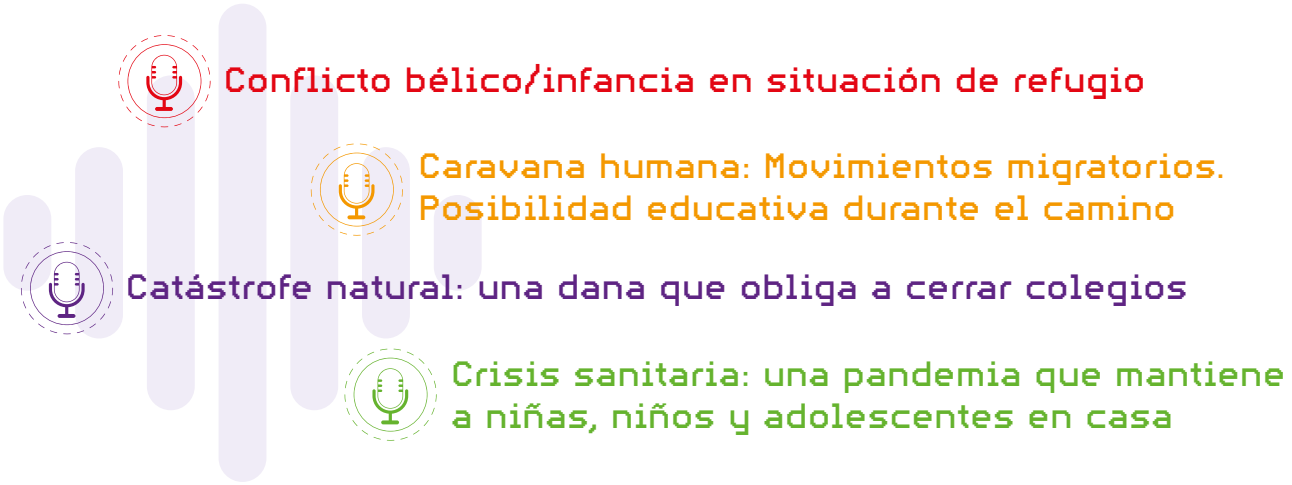
Esta actividad consiste en que el alumnado, organizado en grupos, cree y represente en clase **un pódcast en formato tertulia** (y lo grabe si los medios de su centro lo hacen posible). El objetivo es reflexionar sobre cómo el ámbito educativo y la tecnología pueden garantizar el aprendizaje incluso en situaciones de emergencia,

y hacerlo a través de una conversación cercana, dinámica y profunda como las que se escuchan en los pódcasts actuales. Creemos que este formato puede ser un reflejo de su realidad y se pueden generar propuestas interesantes sobre **educación digital en situaciones de emergencias**.

Quien dinamice presentará la propuesta explicando que el derecho a la educación no se detiene ante las dificultades, y que el grupo se convertirá en portavoz para imaginar cómo la escuela responde a distintos retos en un contexto digital.

La clase se divide en cuatro equipos (4 episodios del pódcast), y a cada uno se le asigna una de estas situaciones: sin acceso a la educación digital, pequeña posibilidad de acceso digital y, en las dos últimas propuestas, sí hay posibilidad de acceso a la educación digital, pero reflexionaremos sobre la calidad del aprendizaje en estas circunstancias.

Planteamos intencionadamente que las situaciones vayan desde una absoluta vulneración del derecho a la educación a una menor vulneración.



Cada grupo se convertirá en el equipo de producción de un episodio de pódcast de unos 5-7 minutos, en el que simularán una tertulia en directo.

Les animaremos a imaginar que están grabando para una plataforma real (Spotify, iVoox, YouTube) y que **su objetivo es informar, reflexionar y proponer soluciones para que la escuela siga siendo un espacio de aprendizaje a través de competencias y herramientas digitales, a pesar de la emergencia.**

Estaría bien poder ambientar el espacio con una mesa con sillas en formato circular, o algo que invite a un ambiente más distendido. Todo ello en función de los recursos del centro educativo. Imagina un pódcast real, ¡y hazlo posible!

Para no perderse, cada grupo recibirá un guion general que servirá como hoja de ruta para preparar su pódcast.

No es un texto cerrado, sino una pauta con las partes que debe tener el episodio y las indicaciones de lo que pueden comentar en cada momento a través de diferentes enlaces de referencia (anexo 1).

Les daremos unos minutos para organizarse (repartir roles, pensar ideas, ensayar) y luego invitaremos a que cada grupo represente su pódcast en el aula, como si estuvieran en un estudio de grabación (en el espacio habilitado del centro si existiera). Opcionalmente, se podrán grabar los episodios con un móvil o una tableta para guardarlos o difundirlos en las redes del centro o compartirlos con el equipo de la Campaña Mundial por la Educación.

REFLEXIÓN

Al terminar la grabación o representación de los episodios del pódcast **La educación no se detiene/ EDUCATIONnonSTOP,** invitaremos a todo el grupo a dedicar unos minutos a compartir impresiones.

El objetivo es que la clase dé sentido a lo que ha vivido y que comprenda que esta actividad no es solo un juego de roles, sino una manera de mirar el mundo con más empatía y considerando que el derecho a la educación debe estar garantizado a todas las niñas, niños y adolescentes siempre y, este año, con foco en las situaciones de emergencia.



Te sugerimos que plantees preguntas como:

- ¿Qué os ha sorprendido más de la situación que os ha tocado preparar?
- ¿Cómo os imagináis que se siente un niño o una niña o adolescente que vive una emergencia real?
- ¿Habéis descubierto alguna herramienta digital o idea que os parezca especialmente útil para seguir aprendiendo?
- ¿Qué papel creéis que tiene la escuela/IES, la comunidad educativa más allá de las clases, en momentos complicados como la emergencia que os ha tocado representar?

Se animará a que las respuestas no sean solo intelectuales, sino también emocionales: que se mencionen miedos, esperanzas, aprendizajes personales. Esta actividad demuestra que la educación es un derecho que no se detiene ante las crisis, y que la creatividad, la solidaridad y la tecnología pueden ser aliadas para que nadie se quede sin aprender ni se vea vulnerado su derecho a la educación. A través del podcast el alumnado experimentará que la información, el debate y la colaboración permiten buscar soluciones reales a problemas globales. Se ejercita la empatía poniéndose en el lugar del resto de estudiantes, y pueden comprobar que la escuela es mucho más que un edificio: es una red de personas, ideas y recursos que puede adaptarse para mantener vivo el aprendizaje en situaciones de emergencia.

"La escuela no es solo un lugar, es un derecho y una oportunidad que debemos proteger, incluso cuando el mundo parece detenerse".

CONCLUSIÓN

Una vez que hayamos realizado las dinámicas propuestas y hayamos reflexionado, solo nos queda una última parte: **visibilizar qué aporta la educación digital en contextos de emergencia (wifi) y nuestro compromiso con el derecho de la educación.**



Resulta clave finalizar la unidad didáctica de forma adecuada, de modo que la experiencia compartida contribuya efectivamente a lograr los objetivos propuestos. Así, finalizaremos la actividad con nuestra reflexión final de la misma a través de nuestro elemento wifi (anexo 2). Habrá uno por aula y la reflexión se realizará conjuntamente. Sin embargo, si se desea, es posible llevar a cabo también una reflexión individual.

Quien dinamiza puede preguntar qué acciones se pueden realizar para que la educación no se detenga y que podamos mantener la conexión en caso de emergencias. Las propuestas se irán escribiendo, o expresando de otro modo trasladable al elemento wifi, que más adelante se visibiliza en el anexo. Una vez terminada la actividad, el resultado se colocará en el punto visual, que es un mapa del mundo que simboliza que formamos parte de una red compartida.

Te recordamos que, si los recursos no encajan con los de tu etapa educativa o te interesan otros, puedes trabajarlos sin problema, puesto que son materiales muy versátiles fáciles de adaptar.

ANEXO 1

Guion de cada uno de los pódcast que se van a realizar

Conflicto bélico/infancia en situación de refugio

Situación de emergencia

Nuestra temática es el **conflicto bélico,** centrándonos en el impacto directo en la educación. Este pódcast analizará cómo los ataques a infraestructuras, el desplazamiento interno y el trauma masivo están paralizando las clases y el futuro de una generación de jóvenes.

Esto nos obliga a plantearnos si la **educación digital** o la radio y los sistemas de emergencia son la única manera de garantizar que el aprendizaje y el acompañamiento emocional no se detengan. Buscamos entender la urgencia de este problema, escuchar a sus protagonistas, y proponer soluciones reales y resilientes para que el futuro no se pierda entre los escombros.

Participantes del pódcast:
La educación no se detiene/EDUCATIONnonSTOP

- Persona presentadora (P): (Nombre)
- Rol docente (D): (Nombre)
- Estudiante (E): (Nombre)
- Representante en política (RP): (Nombre)

Instrucciones de desarrollo

En todos los apartados ofrecemos algunas preguntas para que podáis elegir las que creáis más convenientes. **No hace falta que las hagáis todas** ya que, si no, superaréis el tiempo estipulado. Para poder ayudaros en vuestras respuestas **ofrecemos algún recurso e información** que podéis utilizar en vuestra investigación.



1. Introducción, puesta en escena y concepto (1 min.):

(Si se puede, comenzar el pódcast con música de introducción corta).

P: ¡Hola, os damos la bienvenida a nuestro pódcast: **La educación no se detiene/ EDUCATIONnonSTOP!** Soy (Nombre P) y hoy abrimos el micrófono para hablar de algo muy serio y que nos preocupa: ¿Cómo se sigue estudiando cuando suena una alarma de guerra? ¿Sirve de algo la tecnología si lo perdemos todo? ¿Tiene sentido?

Hoy contamos con la voz de la experiencia: (Nombre D), (Nombre E) y (Nombre RP). Voces que representan esta realidad y que nos darán las claves, aprendizajes y propuestas para continuar con el aprendizaje en contextos digitales, si es posible. ¡Gracias por estar aquí!

Antes de empezar, cuando decimos **"guerra" o "conflicto",** hablamos, de forma sencilla, de un enfrentamiento armado. La ausencia de paz es una realidad y es un momento en el que el derecho a la educación se esfuma. Por eso buscamos soluciones.

https://dle.rae.es/guerra

2. Conversación a tres (2 min.):

Tiene que parecer una conversación real. Es el momento de ponernos en el lugar de alguien que ha vivido esa realidad. Hablad con naturalidad, como si estuvierais en una cafetería, en el bar o en un programa de Spotify.

Conversación con el rol docente

P: Ahora que ya sabemos lo que es un conflicto bélico, queremos conocer más de cerca cómo se vive esta situación de la mano de quienes hoy nos acompañan.

(Nombre D), quiero empezar contigo. Primero de todo, déjame decirte que nos hace mucha ilusión contar hoy con tu testimonio y acercarlo al otro lado de la red.

Cuando la guerra golpea y como docente tienes que cerrar la clase, ¿cuál es el primer sentimiento que aparece? Y si pensamos en lo práctico: con los cortes de luz y de internet, ¿la educación digital es una utopía? ¿Qué problemas os encontráis para seguir aprendiendo en esta situación? ¿Qué calidad educativa se está dando? ¿Tenemos los recursos para continuar nuestro aprendizaje de forma digital en una situación de guerra? ¿Has recibido formación sobre educación digital?

D: ...

Enlaces de interés

Unesco: La educación en situaciones de crisis
https://www.unesco.org/es/emergencies/education

Aporta datos duros (234 millones de niñas y niños afectados globalmente) y subraya la necesidad de apoyo emocional y resiliencia. El rol docente puede usar estos datos para expresar el sentimiento de "fracaso" o "miedo" ante la magnitud de la crisis.

Plan International: Crisis de salud mental
http://prensa.plan-international.es/ficheros/2025/2-aniversario_ucrania/_2/240225%20np%20aniversario%20ucrania.pdf

El informe vincula directamente las interrupciones en la educación con el deterioro de la salud mental. El rol docente puede argumentar que la educación digital, aunque imperfecta, es un "respiro" y un mecanismo de protección psicosocial ante el trauma.

Conversación con el rol de estudiante

P: (Nombre E), cuéntanos tú. Nos encantaría conocer cómo lo viviste como estudiante, cómo te sentiste durante esos días de conflicto a tu alrededor, y si esos días tuviste conexión con tus "compas" de clase. ¿Y con otras personas de otra parte del mundo? En esos días de tanta incertidumbre, ¿qué era lo que más necesitabas de tu centro educativo o de tus amistades? ¿Te parece importante que, en momentos de crisis, como una guerra como la que viviste, sigamos con conexión para continuar con el aprendizaje?

E: ...

Enlaces de interés

SciELO México: Testimonios de adolescentes en conflicto
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-878X2021000200177&script=sci_arttext_plus&tlng=es

Contiene testimonios sobre la pérdida de espacios seguros y el deseo de "caminar tranquilo" y estudiar. El rol estudiante puede centrar su respuesta en que lo más necesario no eran las tareas, sino la conexión emocional con el resto.

Unicef: La brecha digital impacta en la educación
https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa

Explica cómo la falta de acceso a internet y dispositivos aísla, incluso en países desarrollados. Esto es clave para el

argumento de la "moneda de dos caras": la tecnología puede ayudar, pero a veces también excluye por razones económicas.

P: Ahora os lanzo una pregunta. En esta situación, ¿la tecnología nos salva o nos divide más? ¿Es una oportunidad o crea una brecha? ¿Se respetan los derechos digitales?

D/E (breve): ...

Enlaces de interés

Cruz Roja: Haciendo más pequeña la brecha digital
https://www2.cruzroja.es/web/ahora/-/haciendo-mas-pequena-brecha-digital

Se define la brecha digital como la desigualdad en el acceso, uso o impacto de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entre diferentes grupos sociales. Estos grupos se diferencian por criterios económicos, geográficos, de género, de edad o culturales. Su objetivo es reducir esta brecha, ya que la desconexión se convierte en una forma de exclusión social que afecta la autonomía y la participación de quienes sufren mayor vulnerabilidad.

Unicef: La brecha digital impacta en la educación
https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa

El artículo, en el contexto de la crisis educativa, señala que la falta de acceso a internet y a dispositivos en los hogares en situación de mayor pobreza genera una brecha educativa. En situaciones de emergencia como la guerra, esta desigualdad significa que millones de jóvenes (especialmente en países en desarrollo o zonas de conflicto) quedan en situación de exclusión de la enseñanza a distancia, perdiendo su derecho a la educación.

Unesco GEM Report: Tecnología en la educación. Un balance crítico y prospectivo
https://www.unesco.org/gem-report/sites/default/files/medias/fichiers/2023/07/7952%20Unesco%20GEM%202023%20Summary_ES_Web.pdf

El informe advierte que el cambio tecnológico es lento e irregular, lo que provoca que los grupos más vulnerables a menudo queden excluidos debido a la falta de dispositivos, conectividad y habilidades digitales. La conclusión es clara: la tecnología es solo un medio, no un objetivo, y su integración exitosa depende de la priorización de la inclusión y la calidad pedagógica.

Necesidad del siglo XXI
https://www.derechosdigitales.gob.es/es/novedades/el-derecho-a-la-educacion-digital-una-necesidad-del-siglo-xxi

El derecho a la educación digital es clave para garantizar la igualdad de oportunidades y una ciudadanía activa y crítica en la era digital. Este derecho impulsa la plena inserción de la comunidad educativa en el entorno tecnológico, a la vez que exige la protección de los datos personales de menores y el desarrollo del pensamiento crítico frente a los medios digitales.

Conversación con representante en política

P: (Nombre RP), ahora te toca a ti que, como representante en política, tienes la visión general. ¿Estamos invirtiendo en educación digital para la emergencia, o solo para la paz? ¿Y qué es lo mejor que aporta la digitalización educativa en esos momentos de plena oscuridad? ¿Tenemos las herramientas para hacerla realidad?

RP: ...

Enlaces de interés

Infobae: Ucrania y la digitalización de la educación
https://www.infobae.com/educacion/2025/10/09/ucrania-trabaja-con-exito-en-la-digitalizacion-de-la-educacion-ante-la-guerra/

Documenta la estrategia de Ucrania para convertir la digitalización en una prioridad nacional en tiempos de guerra. El rol RP puede usar esto para criticar la falta de inversión financiera preventiva y destacar que la educación en línea ofrece "rutina y futuro" en plena crisis.

¿Tenemos herramientas? (El problema es la energía)
https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/blog/historia/articulo/rusia-contra-el-derecho-a-la-educacion-en-las-zonas-ocupadas-en-ucrania/

Este artículo ofrece un testimonio directo de la vida en una zona de guerra. Natalia, una madre en Cherníhiv (Ucrania), relata que su familia estuvo sin electricidad, calefacción ni internet durante más de un mes durante el asedio.
Cómo RP puedes certificar que, aunque existan plataformas educativas (Zoom, Google Classroom), estas son inútiles si falta la electricidad. El problema central de la educación digital en la guerra no es el software, sino la falta de energía y conectividad estables.

Certificación de la brecha de energía
https://mexico.un.org/es/240343-la-unesco-hace-un-llamamiento-urgente-para-un-uso-adecuado-de-la-tecnolog%C3%ADa-en-la-educaci%C3%B3n

La Unesco (Naciones Unidas) hace un llamado urgente a los gobiernos, destacando que el problema de la equidad no es solo la conexión, sino la infraestructura básica. El informe certifica que una de cada cuatro escuelas primarias carece de electricidad a nivel mundial.

Puedes apoyar el argumento de que "no estamos invirtiendo lo suficiente" y que la inversión no debe ser solo en *software* (herramientas), sino en infraestructura resiliente (electricidad y puntos de recarga seguros) para que la educación sea un derecho real.



P: Vamos llegando al final y para transmitir buenas vibraciones os hago la última pregunta. ¿Qué se puede hacer para que sigamos con conexión en situaciones de emergencias? ¿Qué aporta la educación digital en estos momentos en los que la escuela está cerrada? Una o dos palabras solo, por favor.

D: … E: … RP: …

3. Propuestas y soluciones (2 min.):

Cada participante propone al menos una forma en la que las comunidades educativas y la tecnología y los gobiernos pueden ayudar. "Podéis hablar de clases en línea, aplicaciones educativas, pódcasts escolares, material descargable, grupos de apoyo, etc.".

Intentad que las ideas sean realistas y que cualquiera pueda entenderlas.



P: Ahora ideas prácticas que cualquiera pueda entender. ¿Qué proponemos para que la educación no se detenga?

D (máx. 1 frase):
E (máx. 1 frase):
RP (máx. 1 frase):

Enlaces de interés

Kits de supervivencia digital: recursos descargables una vez, utilizables sin internet constante
https://profuturo.education/

Muestra cómo las organizaciones adaptan el contenido educativo para entornos con baja conectividad, lo cual es la base para la idea de crear kits que resistan los cortes de red.

Puntos de recarga y wifi comunitarios seguros (con generadores/paneles solares) donde las familias puedan estudiar por turnos

https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa

Unicef y Unesco señalan que la falta de acceso y electricidad es el principal obstáculo. La solución práctica es crear centros seguros y con energía garantizada para mitigar la brecha y la exclusión.

"Radio-escuela" o distribución de material impreso simple durante las entregas de ayuda humanitaria (alimentos)
https://www.unesco.org/es/emergencies/education

En contextos donde la conectividad y electricidad fallan por completo, la Unesco promueve el uso de soluciones de baja tecnología como la radio o material impreso para llegar a la infancia en situación de mayor dificultad.

Redes de apoyo virtual entre estudiantes para charlar, jugar y evitar el sentimiento de aislamiento
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-878X2021000200177&script=sci_arttext_plus&tlng=es

El testimonio de estudiantes enfatiza que su principal necesidad no eran los deberes, sino la conexión emocional y social para no sentir soledad. La solución se enfoca en este bienestar psicosocial.

4. Cierre (1 min.):

Mensaje final optimista en una frase. Damos un ejemplo, pero podéis elegir otro si queréis.



P: Conclusiones claras y directas. Gracias, (Nombre D), (Nombre E) y (Nombre RP). ¡Ha sido una charla totalmente necesaria! Nos despedimos con nuestro mensaje: **La educación no se detiene. Debemos garantizar una educación de calidad para todas las personas.**

Si queréis saber más sobre los datos y las propuestas, tenéis todos los enlaces de interés en la descripción. ¡Hasta la próxima en **EducationNonStop!**

Caravanas humanas: Movimientos migratorios. Posibilidad educativa durante el camino

Situación de emergencia

Nuestra temática es la **crisis migratoria y el desplazamiento forzado,** centrándonos en el impacto directo de las caravanas humanas en la educación. Este pódcast analizará cómo la inestabilidad del tránsito, la falta de infraestructura y el trauma están paralizando las clases y el desarrollo de miles de niñas, niños y adolescentes.

Esto nos obliga a plantearnos si la **educación digital,** o la de baja tecnología son la única manera de garantizar que el aprendizaje y la protección no se detengan durante el viaje. Buscamos entender la urgencia de este problema, escuchar a sus protagonistas, y proponer soluciones reales y resilientes para que su futuro no dependa de su ubicación y realidad, y su derecho a la educación no sea vulnerado.

Participantes del pódcast:
La educación no se detiene/EDUCATIONnonSTOP

- Persona presentadora (P): (Nombre)
- Rol docente (D): (Nombre)
- Estudiante (E): (Nombre)
- Representante en política (RP): (Nombre)

Instrucciones de desarrollo

En todos los apartados ofrecemos algunas preguntas para que podáis elegir las que creáis más convenientes. **No hace falta que las hagáis todas** ya que, si no, superaréis el tiempo estipulado.

Para poder ayudaros en vuestras respuestas **ofrecemos algún recurso e información** que podéis utilizar en vuestra investigación.



1. Introducción, puesta en escena y concepto (1 min.):

(Si se puede, comenzar el pódcast con música de introducción corta).

P: ¡Hola, os damos la bienvenida a nuestro pódcast: **La educación no se detiene/ EDUCATIONnonSTOP!** Soy (Nombre P) y hoy abrimos el micrófono para hablar de una realidad invisible: ¿Cómo se aprende cuando tu aula es el camino? ¿Qué significa la educación para la juventud en una **caravana humana?**

Hoy contamos con la voz de la experiencia: (Nombre D), docente en campos de tránsito; (Nombre E), una persona joven que ha vivido esta realidad; y (Nombre RP), portavoz de políticas. ¡Gracias por estar aquí!

Antes de empezar, cuando hablamos de **"caravanas" o "tránsito",** hablamos, de forma sencilla, de personas en situación de desplazamiento que viajan en grupos con la esperanza de encontrar un futuro y, con él, el derecho fundamental a la escuela. Por eso buscamos soluciones.

Enlaces de interés

ACNUR (Agencia de la ONU para los Refugiados)
https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/emergencias/por-que-nace-una-caravana-de-refugiados-y-migrantes-hacia-eeuu

Aunque se ha dado a conocer como la "caravana de migrantes", se trata de un flujo mixto de quienes están en situación de refugio y migración. Explica por qué nace una caravana, distinguiendo entre **migrantes** (buscan mejorar su situación) y **personas en situación de refugio** (huyen por peligro de muerte y derechos humanos vulnerados).

2. Conversación a tres (2 min.):

Tiene que parecer una conversación real. Es el momento de ponernos en el lugar de alguien que ha vivido esa realidad. Hablad con naturalidad, como si estuvierais en una cafetería, en el bar o en un programa de Spotify.

Conversación con el rol docente

P: (Nombre D), quiero empezar contigo. Lo primero que nos gustaría conocer es cómo estáis ahora, y cómo os sentisteis en el momento que comenzó el viaje y la educación presencial se interrumpió absolutamente.

Cuando recibes a un niño, niña o adolescente que lleva meses caminando, ¿cuál es la primera necesidad educativa? ¿Y qué recursos te salvan en el tránsito? ¿Estamos preparados para continuar nuestro aprendizaje de forma digital en una situación de movilización humana? ¿Has recibido formación sobre educación digital? ¿Qué problemas se tienen para seguir aprendiendo en esta situación? ¿Qué calidad educativa se está dando?

D: ...

Enlaces de interés

Naciones Unidas - Maestros y trauma
https://news.un.org/es/story/2019/06/1458141

Sientes miedo y trauma; la educación presencial se interrumpe y la necesidad urgente no son las matemáticas, sino la contención y la seguridad. Quien está en situación de trauma no puede aprender. La primera lección es la normalidad.

ACNUR - Calidad y abandono
https://www.acnur.org/sites/default/files/2023-05/13886_0.pdf

La calidad es baja y desigual, marcada por la interrupción constante (solo el 36 % de las personas en situación de refugio llega a secundaria). La meta de la educación no es la nota, sino ser un "salvavidas" que proteja a la infancia de la vulnerabilidad y les ofrezca una promesa de futuro, aunque sea con material impreso.

Pie de página - Obstáculos en la ruta
https://piedepagina.mx/educacion-desplazada-tres-historias-que-invitan-a-la-reflexion-y-a-la-accion/

Las herramientas digitales son inviables por la falta de internet y batería. Lo que salva son las soluciones de baja tecnología (dibujo, juegos, cuentos cortos). El mayor problema es la burocracia y la discriminación, que impiden el ingreso rápido y seguro a las escuelas de tránsito.

Conversación con el rol de estudiante

P: (Nombre E), cuéntanos tú. Nos encantaría conocer cómo lo viviste, cómo te sentiste durante esos días en que caminabas de un sitio para otro, y si esos días estuviste en conexión con tus "compas". ¿Y con otras personas de otra parte del mundo? ¿Te parece importante, que, en momentos de crisis, como un movimiento migratorio como el que viviste, sigamos con conexión para continuar con el aprendizaje?

E: ...

Enlaces de interés

ACNUR - Vulnerabilidad y miedo
https://www.acnur.org/noticias/stories/ninas-y-ninos-no-acompanados-entre-los-mas-vulnerables-en-la-caravana-humana

El sentimiento es de miedo, agotamiento y de sentirse en desamparo y sin recepción por cualquier país. Tienes que

aprender más de migrar que de estudiar. La única forma de encontrar seguridad es caminando con mucha gente.

Save the Children - Soñar y aprender
https://www.savethechildren.es/actualidad/ruta-educativa-una-iniciativa-que-permite-que-ninos-y-ninas-continuen-aprendiendo-en-su

Es muy importante seguir con conexión para aprender, porque estudiar te da un trozo de futuro y esperanza. Aunque sea difícil, saber que puedes tener una carrera (como "fabricar coches de carreras") y eso te da una motivación que la ruta te quita. La educación es la única forma de dejar atrás la violencia.



P: Ahora os lanzo una pregunta. En esta situación, ¿la tecnología nos salva o nos divide más? ¿Es una oportunidad o crea una brecha? ¿Se respetan los derechos digitales?

D/E (breve): ...

Enlaces de interés

Cruz Roja: Haciendo más pequeña la brecha digital
https://www2.cruzroja.es/web/ahora/-/haciendo-mas-pequena-brecha-digital

Se define la brecha digital como la desigualdad en el acceso, uso o impacto de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entre diferentes grupos sociales. Estos grupos se diferencian por criterios económicos, geográficos, de género, de edad o culturales. Su objetivo es reducir esta brecha, ya que la desconexión se convierte en una forma de exclusión social que afecta la autonomía y la participación de quienes sufren mayor vulnerabilidad.

Unicef: La brecha digital impacta en la educación
https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa

El artículo, en el contexto de la crisis educativa, señala que la falta de acceso a internet y a dispositivos en los hogares en situación de mayor pobreza genera una brecha educativa. En situaciones de emergencia como la guerra, esta desigualdad significa que millones de jóvenes (especialmente en países en desarrollo o zonas de conflicto) quedan en situación de exclusión de la enseñanza a distancia, perdiendo su derecho a la educación.

Unesco GEM Report: Tecnología en la educación. Un balance crítico y prospectivo
https://www.unesco.org/gem-report/sites/default/files/medias/fichiers/2023/07/7952%20Unesco%20GEM%202023%20Summary_ES_Web.pdf

El informe advierte que el cambio tecnológico es lento e irregular, lo que provoca que los grupos más vulnerables a menudo queden excluidos debido a la falta de dispositivos, conectividad y habilidades digitales. La conclusión es clara: la tecnología es solo un medio, no un objetivo, y su integración exitosa depende de la priorización de la inclusión y la calidad pedagógica.

Necesidad del siglo XXI
https://www.derechosdigitales.gob.es/es/novedades/el-derecho-a-la-educacion-digital-una-necesidad-del-siglo-xxi

El derecho a la educación digital es clave para garantizar la igualdad de oportunidades y una ciudadanía activa y crítica en la era digital. Este derecho impulsa la plena inserción de la comunidad educativa en el entorno tecnológico, a la vez que exige la protección de los datos personales de menores y el desarrollo del pensamiento crítico frente a los medios digitales.

Conversación con representante en política



P: (Nombre RP), ahora te toca a ti que, como representante en política, tienes la visión general. ¿Estamos invirtiendo en educación digital para la emergencia, o solo para la paz? ¿Y qué es lo mejor que aporta la digitalización educativa en esos momentos de plena oscuridad? ¿Tenemos las herramientas para hacerla realidad?

RP: ...

Enlaces de interés

Estrategia Unesco (Planes de integración a largo plazo)
https://www.unesco.org/es/articles/estrategia-regional-de-la-unesco-sobre-movilidad-humana-para-america-latina-y-el-caribe-2022-2025

La inversión actual se enfoca más en la integración a largo plazo (la "paz") que en el tránsito activo (la "emergencia"). La burocracia ralentiza la respuesta rápida que necesitan las caravanas.

ACNUR (Desafío de educación conectada)
https://www.acnur.org/que-hacemos/construyendo-mejores-futuros/educacion/desafio-de-educacion-conectada-para-los

Las herramientas de baja y media tecnología existen (plataformas fuera de línea), pero el desafío es la infraestructura y la voluntad política. ACNUR promueve esfuerzos para conectar escuelas de acogida, pero esto debe extenderse a los puntos de tránsito con soluciones energéticas portátiles.



P: Vamos llegando al final y para transmitir buenas vibraciones os hago la última pregunta. ¿Qué se puede hacer para que sigamos con conexión en situaciones de emergencias? ¿Qué aporta la educación digital en estos momentos en los que la escuela está cerrada? Una o dos palabras solo, por favor.

D: ... E: ... RP: ...

3. Propuestas y soluciones (2 min.):

Cada participante propone al menos una forma en la que las comunidades educativas, y la tecnología y los gobiernos pueden ayudar. "Podéis hablar de recursos, aplicaciones educativas, pódcasts escolares, material descargable, grupos de apoyo, etc.".

Intentad que las ideas sean realistas para cada situación y que cualquiera pueda entenderlas.



P: Ahora ideas prácticas que cualquiera pueda entender. ¿Qué proponemos para que la educación no se detenga?

D (máx. 1 frase):
E (máx. 1 frase):
RP (máx. 1 frase):

Enlaces de interés

Kits de supervivencia digital: recursos descargables una vez, utilizables sin internet constante
https://profuturo.education/

Muestra cómo las organizaciones adaptan el contenido educativo para entornos con baja conectividad, lo cual es la base para la idea de crear kits que resistan los cortes de red.

Cibervoluntarios/OIM (Inclusión digital)
https://www.cibervoluntarios.org/es/actualidad/post/conectamos-a-personas-migrantes-con-la-tecnologia-para-impulsar-su-integracion-y-empoderamiento-en-la-sociedad

Destaca la importancia de que migrantes mantengan la comunicación a través de herramientas tecnológicas (WhatsApp, Zoom) para contactar a familiares y acceder a oportunidades, lo que exige garantizar la conectividad y la carga durante el tránsito.

Unicef: Pasaporte de aprendizaje en América Latina y el Caribe
https://www.unicef.org/lac/pasaporte-de-aprendizaje-en-america-latina-y-el-caribe

La iniciativa del pasaporte de aprendizaje, ya implementada en México, busca reducir las pérdidas de aprendizaje y fortalecer el desarrollo de habilidades digitales en estudiantes y docentes, eliminando las barreras de documentación en contextos de movilidad.

4. Cierre (1 min.):

Mensaje final optimista en una frase. Damos un ejemplo, pero podéis elegir otro si queréis.



P: Conclusiones claras y directas. Gracias, (Nombre D), (Nombre E) y (Nombre RP). ¡Ha sido una charla totalmente necesaria! Nos despedimos con nuestro mensaje: **La educación no se detiene. Debemos garantizar una educación de calidad para todas las personas.**

Si queréis saber más sobre los datos y las propuestas, tenéis todos los enlaces de interés en la descripción. ¡Hasta la próxima en **EducationNonStop!**

Catástrofe natural: una dana que obliga a cerrar colegios

Situación de emergencia

Nuestra temática es la **emergencia climática y la dana** como impacto directo en la educación.

El pódcast analizará cómo los fenómenos extremos, como la dana (depresión aislada a niveles altos), están destrozando infraestructuras y paralizando las clases, lo que nos obliga a plantearnos si la **educación digital** es la única manera de garantizar que el aprendizaje no se detenga.

Buscamos entender la urgencia de este problema y proponer soluciones reales y resilientes para que el futuro de estudiantes no dependa del clima.

Participantes del pódcast:
La educación no se detiene/EDUCATIONnonSTOP

- Persona presentadora (P): (Nombre)
- Rol docente (D): (Nombre)
- Estudiante (E): (Nombre)
- Representante en política (RP): (Nombre)

Instrucciones de desarrollo

En todos los apartados ofrecemos algunas preguntas para que podáis elegir las que creáis más convenientes. **No hace falta que las hagáis todas** ya que, si no, superaréis el tiempo estipulado. Para poder ayudaros en vuestras respuestas **ofrecemos algún recurso e información** que podéis utilizar en vuestra investigación.



1. Introducción, puesta en escena y concepto (1 min.):

(Si se puede, comenzar el pódcast con música de introducción corta).

P: ¡Hola, os damos la bienvenida a nuestro pódcast: **La educación no se detiene/ EDUCATIONnonSTOP!** Soy (Nombre P), y hoy abrimos el micrófono para hablar de cómo la **emergencia climática** nos obligó a redefinir la escuela. En el último año, lo vimos con la devastación de la **dana:** el aula se llenó de barro, el material se perdió y, de repente, la educación de miles de estudiantes se paralizó.

Esto no es un evento aislado; es la consecuencia directa de un planeta que se calienta. La ONU es clara: los cambios extremos en el clima son hoy un resultado de la actividad humana, y la educación no puede ser la víctima recurrente.

Hoy contamos con voces clave que representan esta realidad: (Nombre D), docente con experiencia en adaptación curricular en zonas afectadas por el clima. (Nombre E), joven cuya educación se ha visto interrumpida por un evento climático extremo. Y (Nombre RP), portavoz de políticas. ¡Gracias por acompañarnos hoy!

Así que el gran debate de hoy es: **¿Es la educación digital la respuesta?** ¿Tiene sentido esa inversión en tecnología para que, incluso cuando el clima nos golpea, el aprendizaje no se paralice?

https://www.un.org/es/climatechange/what-is-climate-change

2. Conversación a tres (2 min.):

Tiene que parecer una conversación real. Es el momento de ponernos en el lugar de alguien que ha vivido esa realidad. Hablad con naturalidad, como si estuvierais en una cafetería, en el bar o en un programa de Spotify.

Conversación con el rol docente

P: Buenos días, (Nombre D). Muchas gracias por venir, nos hace mucha ilusión contar hoy con tu testimonio y acercarlo al otro lado de la red. Lo primero que nos gustaría conocer es qué emociones sentiste durante esos días y cómo estás ahora.

Después de la dana, ¿cuál fue el desafío más urgente al que os enfrentasteis? ¿Simplemente no había dónde dar clase? ¿Has recibido formación sobre educación digital? ¿Qué problemas tiene el alumnado para seguir aprendiendo en esta situación? ¿Tu centro ha podido abrir sus puertas o sigue cerrado? ¿Qué calidad educativa se está dando?

D: ...

Enlaces de interés

La dana, contada. Testimonios desde la educación
https://www.youtube.com/watch?v=_9lIJB2WB58

Testimonios de profesorado y alumnado sobre cómo vivieron la inundación y lo que vino después. El desastre de la dana afectó gravemente a la vida académica y profesional: un profesor del centro murió ahogado al intentar salvar su coche, y la actividad académica se paralizó. Esto provocó que estudiantes de formación profesional y universidades usaran ese tiempo para hacer voluntariado en las zonas afectadas, priorizando la ayuda comunitaria sobre la asistencia a clase.

Testimonio docente y desafíos reales
https://www.youtube.com/watch?v=GI-Y1wDwAAc

La docente Arantxa Gregori relata una "montaña rusa de emociones" tras la dana. Sintió impotencia ante el grave trauma psicológico de su alumnado (miedos, ansiedad y regresiones), ya que los centros no recibieron apoyo psicológico suficiente. Denuncia la falta de normalidad educativa, la pérdida de material y la lentitud institucional, pues su colegio será demolido. Su reclamo principal es que la infancia, ya perjudicada por la COVID-19, no puede ser abandonada ni privada de una educación de calidad por la crisis climática.

Aulas prefabricadas:
https://elpais.com/espana/comunidad-valenciana/2025-09-04/unos-3000-alumnos-de-centros-danados-por-la-dana-inician-el-curso-en-aulas-prefabricadas.html

Alrededor de 3.000 estudiantes de los centros más dañados han tenido que iniciar el curso 2025-2026 en aulas provisionales o prefabricadas.

Conversación con el rol de estudiante

P: (Nombre E), cuéntanos tú. Nos encantaría conocer cómo lo viviste, cómo te sentiste durante esos días, ahora ya hace más de un año y si esos días estuviste en conexión con tus "compas". ¿Y con otras personas de otra parte del mundo? ¿Qué fue lo más duro de que la dana golpeara justo en medio del curso?

E: ...

Enlaces de interés

Onda Cero: Los niños cuentan cómo han vivido la catástrofe de la dana
https://www.ondacero.es/programas/mas-de-uno/audios-pódcast/entrevistas/ninos-cuentan-como-han-vivido-catastrofe-dana-vino-camion-ropa-agua-nos-pusimos-llorar-todos_202411056729eb95759afe0001499ab2.html

Estudiantes describieron la dana como un "tsunami" que les causó gran angustia y preocupación. El resumen del impacto se centra en dos puntos: el dolor emocional (sonidos de ambulancias, familiares afectados) y la sorpresa por la solidaridad, que fue tan fuerte que un niño relató que lloraron al ver un camión con ayuda de otras provincias.

Impacto psicológico y social en la juventud
https://elpais.com/espana/comunidad-valenciana/2025-05-13/el-40-de-adolescentes-de-la-zona-dana-ha-visto-afectada-su-salud-mental-y-capacidad-de-concentracion-en-los-estudios.html

Un informe destaca que el 40 % de adolescentes en la zona afectada de Horta Sud ha visto deteriorada su salud mental y su capacidad de concentración en los estudios.

P: Ahora os lanzo una pregunta a las dos. En esta situación, ¿la tecnología nos salva o nos divide más? ¿Es una oportunidad o crea una brecha? ¿Se respetan los derechos digitales?

D/E (breve): ...

Enlaces de interés

Cruz Roja: Haciendo más pequeña la brecha digital
https://www2.cruzroja.es/web/ahora/-/haciendo-mas-pequena-brecha-digital

Se define la brecha digital como la desigualdad en el acceso, uso o impacto de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entre diferentes grupos sociales. Estos grupos se diferencian por criterios económicos, geográficos, de género, de edad o culturales. Su objetivo es reducir esta brecha, ya que la desconexión se convierte en una forma de exclusión social que afecta la autonomía y la participación de quienes sufren mayor vulnerabilidad.

Unicef: La brecha digital impacta en la educación
https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa

El artículo, en el contexto de la crisis educativa, señala que la falta de acceso a internet y a dispositivos en los hogares en situación de mayor pobreza genera una brecha educativa. En situaciones de emergencia como la guerra, esta desigualdad significa que millones de jóvenes (especialmente en países en desarrollo o zonas de conflicto) quedan en situación de exclusión de la enseñanza a distancia, perdiendo su derecho a la educación.

Unesco GEM Report: Tecnología en la educación. Un balance crítico y prospectivo
https://www.unesco.org/gem-report/sites/default/files/medias/fichiers/2023/07/7952%20Unesco%20GEM%202023%20Summary_ES_Web.pdf

El informe advierte que el cambio tecnológico es lento e irregular, lo que provoca que los grupos más vulnerables a menudo queden excluidos debido a la falta de dispositivos, conectividad y habilidades digitales. La conclusión es clara: la tecnología es solo un medio, no un objetivo, y su integración exitosa depende de la priorización de la inclusión y la calidad pedagógica.

Necesidad del siglo XXI
https://www.derechosdigitales.gob.es/es/novedades/el-derecho-a-la-educacion-digital-una-necesidad-del-siglo-xxi

El derecho a la educación digital es clave para garantizar la igualdad de oportunidades y una ciudadanía activa y crítica en la era digital. Este derecho impulsa la plena inserción de la comunidad educativa en el entorno tecnológico, a la vez que exige la protección de los datos personales de menores y el desarrollo del pensamiento crítico frente a los medios digitales.

Conversación con representante en política

P: (Nombre RP), ahora te toca a ti que, como representante en política, tienes la visión general. Queremos preguntar si como sociedad estamos preparados para una digitalización educativa en momentos de crisis o emergencias como fue la dana. Y qué aporta la digitalización educativa en esos momentos de oscuridad. ¿Cómo puede lograr la clase política que la digitalización educativa sea una realidad?

RP: ...

Enlaces de interés

Moncloa
https://www.lamoncloa.gob.es/info-dana/Paginas/2025/061025-datos-seguimiento-actuaciones-gobierno.aspx

Documento oficial del Gobierno de España que proporciona un resumen ejecutivo de las actuaciones y medidas adoptadas tras la dana. Detalla el seguimiento, las ayudas aprobadas y los recursos movilizados por las diferentes Administraciones para la recuperación de las zonas afectadas.

Reconstrucción de colegios
https://cadenaser.com/comunitat-valenciana/2025/08/26/la-generalitat-empieza-a-derribar-cinco-colegios-que-asolo-la-dana-como-paso-previo-a-reconstruirlos-radio-valencia/

La Generalitat inició el derribo de cinco colegios totalmente asolados. La adjudicación para la construcción de los nuevos centros está prevista para comienzos de 2026.

Reacondicionamiento solidario
https://valenciaplaza.com/valenciaplaza/comunitat-valenciana1/centros-educativos-afectados-por-la-dana-reciben-mas-de-cien-ordenadores-reacondicionados

Centros educativos afectados por la dana reciben más de cien ordenadores reacondicionados.

P: Vamos llegando al final y para transmitir buenas vibraciones os hago la última pregunta. ¿Qué se puede hacer para que sigamos con conexión en situaciones de emergencias? ¿Qué aporta la educación digital en estos momentos en los que la escuela está cerrada? Una o dos palabras solo, por favor.

D: ... E: ... RP: ...

3. Propuestas y soluciones (2 min.):

Cada participante propone al menos una forma en la que las comunidades educativas, y la tecnología y los gobiernos pueden ayudar. “Podéis hablar de clases en línea, aplicaciones educativas, pódcasts escolares, material descargable, grupos de apoyo, etc.”.

Intentad que las ideas sean realistas y que cualquiera pueda entenderlas.

P: Ahora ideas prácticas que cualquiera pueda entender. ¿Qué proponemos para que la educación no se detenga?

D (máx. 1 frase):
E (máx. 1 frase):
RP (máx. 1 frase):

Enlaces de interés

Relevancia del apoyo emocional
https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-resiliencia-escolar-fundamental-desastres-naturales-dana-20250314110353.html

Artículo que subraya la necesidad de fortalecer la solidaridad y el apoyo entre comunidades educativas para evitar el abandono escolar y el aumento de la violencia.

Unesco. Tecnología en tiempos de crisis
https://www.unesco.org/es/digital-education/need-know

Aborda el papel esencial de la inteligencia artificial y el aprendizaje digital para la transformación educativa y la continuidad durante las crisis, como la pandemia de COVID-19, sentando las bases para futuros desastres climáticos.

Unicef
https://www.unicef.es/educa/ideas/como-hablar-ninos-sobre-desastres-emergencias-catastrofes

Se aconseja a familias y docentes que permitan y fomenten el juego, los dibujos, las mímicas o las pinturas para que las personas más pequeñas recreen el desastre. Esto les ayuda a desarrollar un sentido de control y a minimizar la ansiedad traumática.

4. Cierre (1 min.):

Mensaje final optimista en una frase. Damos un ejemplo, pero podéis elegir otro si queréis.



P: Conclusiones claras y directas. Gracias, (Nombre D), (Nombre E) y (Nombre RP). ¡Ha sido una charla totalmente necesaria! Nos despedimos con nuestro mensaje: **La educación no se detiene. Debemos garantizar una educación de calidad para todas las personas.**

Si queréis saber más sobre los datos y las propuestas, tenéis todos los enlaces de interés en la descripción. ¡Hasta la próxima en **EducationNonStop!**

Crisis sanitaria: una pandemia que mantiene a niñas, niños y adolescentes en casa

Situación de emergencia

Nuestra temática es la **crisis sanitaria y la pandemia,** centrándonos en el impacto directo de enfermedades de rápida propagación, cuarentenas y el colapso de sistemas de salud en la educación. Este pódcast analizará cómo el cierre forzoso de escuelas, la interrupción de la rutina social y el estrés familiar están paralizando las clases y el desarrollo de estudiantes en todo el mundo.

Esto nos obliga a plantearnos si la **educación digital** es la única manera de garantizar que el aprendizaje y el apoyo psicosocial no se detengan durante el confinamiento y las olas de contagio. Buscamos entender la urgencia de este problema, escuchar a sus protagonistas, y proponer soluciones reales y resilientes para que su futuro no se detenga en la cuarentena.

Participantes del pódcast:
La educación no se detiene/EDUCATIONnonSTOP

- Persona presentadora (P): (Nombre)
- Rol docente (D): (Nombre)
- Estudiante (E): (Nombre)
- Representante en política (RP): (Nombre)

Instrucciones de desarrollo

En todos los apartados ofrecemos algunas preguntas para que podáis elegir las que creáis más convenientes. **No hace falta que las hagáis todas** ya que, si no, superaréis el tiempo estipulado.

Para poder ayudaros en vuestras respuestas **ofrecemos algún recurso e información** que podéis utilizar en vuestra investigación.



1. Introducción, puesta en escena y concepto (1 min.):

(Si se puede, comenzar el pódcast con música de introducción corta).

P: ¡Hola, os damos la bienvenida a nuestro pódcast: **La educación no se detiene/ EDUCATIONnonSTOP!** Soy (Nombre P) y hoy abrimos el micrófono para hablar de una realidad que nos tocó vivir: **la educación en medio de la crisis sanitaria.** ¿Cómo se aprende cuando tu aula se convierte en la pantalla de un ordenador? ¿Qué significa la educación cuando el miedo al contagio y el confinamiento redefinen la vida diaria?

Hoy contamos con la voz de la experiencia: (Nombre D), docente que tuvo que transformar su pedagogía de la noche a la mañana; (Nombre E), estudiante que cursó etapas clave a través de la virtualidad; y la (Nombre RP), portavoz de políticas educativas en tiempo de pandemia. ¡Gracias por estar aquí!

Antes de empezar, cuando hablamos de **"crisis sanitaria" o "pandemia"** en el contexto educativo, hablamos, de forma sencilla, de un reto global que obligó a una enseñanza remota. El objetivo siempre fue el mismo: garantizar el derecho fundamental a la escuela, a pesar del distanciamiento físico. Por eso buscamos soluciones y lecciones aprendidas.

https://dle.rae.es/pandemia

2. Conversación a tres (2 min.):

Tiene que parecer una conversación real. Es el momento de ponernos en el lugar de alguien que ha vivido esa realidad. Hablad con naturalidad, como si estuvierais en una cafetería, en el bar o en un programa de Spotify.

Conversación con el rol docente

P: (Nombre D), quiero empezar contigo. Nos hace mucha ilusión contar hoy con tu testimonio y acercarlo al otro lado de la red. Lo primero que nos gustaría conocer es qué emociones sentiste durante esos días y cómo estás ahora tras cinco años.

¿Recibiste la formación adecuada sobre educación digital? Y, mirando al futuro, ¿tu centro educativo cuenta hoy con los **recursos digitales y el protocolo** necesario para garantizar que el aprendizaje continúe si hubiera que cerrar de nuevo?

Desde tu experiencia, ¿cuáles dirías que son los principales **problemas o barreras** que enfrentó y sigue enfrentando la juventud para seguir aprendiendo en esta situación de crisis o distanciamiento?

Y finalmente, la pregunta más importante: Con todas estas variables, ¿qué valoración harías sobre la **calidad educativa** que se pudo ofrecer bajo el formato de emergencia y la que se está dando ahora tras la vuelta a la "normalidad"?

D: ...

Enlaces de interés

Emociones docentes
https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1695-61412023000400015

El confinamiento generó un alto nivel de estrés y ansiedad en el profesorado. Las emociones se vieron afectadas por el miedo al contagio, la conciliación laboral/familiar y la frustración ante el cambio metodológico repentino.

Unicef. Brecha digital
https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/la-falta-de-igualdad-en-el-acceso-la-educaci%C3%B3n-distancia-en-el-contexto-de-la

La desigualdad tecnológica fue la principal barrera: al menos 1 de cada 3 escolares no tuvo acceso a la enseñanza a distancia por falta de dispositivos, internet o un ambiente de estudio adecuado en casa.

Problemas cognitivos y emocionales
https://bibliotecadigital.academia.cl/server/api/core/bitstreams/ec5ebd00-1f26-427e-bb90-908296fe0803/content

El alumnado experimentó desmotivación, ansiedad y rechazo a las plataformas. Además, la falta de interacción social y la fatiga digital generaron una pérdida de aprendizajes y un deterioro socioemocional.

Enseñanza de emergencia
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982022000400046

La enseñanza remota de emergencia fue un modo de supervivencia, no educación a distancia de calidad. Aunque la experiencia de aprendizaje puede ser efectiva con planificación, la emergencia demostró que la satisfacción y calidad dependen de la utilidad, la facilidad de uso y la calidad del servicio.

Necesidad del siglo XXI
https://www.derechosdigitales.gob.es/es/novedades/el-derecho-a-la-educacion-digital-una-necesidad-del-siglo-xxi

El derecho a la educación digital es un derecho clave para garantizar la igualdad de oportunidades y una ciudadanía activa y crítica en la era digital.

Este derecho impulsa la plena inserción de la comunidad educativa en el entorno tecnológico, a la vez que exige la protección de los datos personales de menores y el desarrollo del pensamiento crítico frente a los medios digitales.

Conversación con el rol de estudiante

P: (Nombre E), cuéntanos tú. Muchas gracias por estar aquí y por compartir tu perspectiva. Eres la voz de millones de jóvenes que, de un día para otro, vieron su aula convertirse en una pantalla. La pregunta más importante es: ¿Cómo lo viviste tú, como estudiante? ¿Qué sentiste durante esos días de crisis y encierro? ¿Qué era lo que más necesitabas de tu centro educativo o de tus amistades? ¿Te parece importante que, en momentos de crisis, como una pandemia como la que viviste, sigamos con conexión para continuar con el aprendizaje?

E: ...

Enlaces de interés

Unicef. Sentimiento personal
https://www.unicef.org/uruguay/crianza/adolescencia/cinco-formas-en-que-la-pandemia-impacto-los-adolescentes

Adolescentes reportaron altos niveles de estrés, ansiedad y depresión debido a la restricción de libertad y la incertidumbre. Fue un periodo de mucha frustración y de no sentir comprensión.

Unicef. Necesidad de apoyo socioemocional
https://www.unicef.es/impacto-covid19-infancia

La principal necesidad para quienes aprendían era contar con escucha y motivación. Los centros debían ofrecer un sistema de apoyo más allá de lo académico, pues la crisis afectó su salud mental y bienestar físico.

ONG Educo: Diagnóstico de un año de pandemia
https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=7434

El impacto ha sido desigual y ha afectado más a la juventud en situación de vulnerabilidad. El informe evidencia el riesgo de que el alumnado se sienta "enjaulado" y sin suficiente información o supervisión adecuada del profesorado en línea.

P: Ahora os lanzo una pregunta a las dos. En esta situación, ¿la tecnología nos salva o nos divide más? ¿Es una oportunidad o es una brecha? ¿Se respetan los derechos digitales?

D/E (breve): ...

Enlaces de interés

Cruz Roja: Haciendo más pequeña la brecha digital
https://www2.cruzroja.es/web/ahora/-/haciendo-mas-pequena-brecha-digital

Se define la brecha digital como la desigualdad en el acceso, uso o impacto de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entre diferentes grupos sociales. Estos grupos se diferencian por criterios económicos, geográficos, de género, de edad o culturales. Su objetivo es reducir esta brecha, ya que la desconexión se convierte en una forma de exclusión social que afecta la autonomía y la participación de quienes sufren mayor vulnerabilidad.

Unicef: La brecha digital impacta en la educación
https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa

El artículo, en el contexto de la crisis educativa, señala que la falta de acceso a internet y a dispositivos en los hogares en situación de mayor pobreza genera una brecha educativa. En situaciones de emergencia como la guerra, esta desigualdad significa que millones de jóvenes (especialmente en países en desarrollo o zonas de conflicto) quedan en situación de exclusión de la enseñanza a distancia, perdiendo su derecho a la educación.

Unesco GEM Report: Tecnología en la educación. Un balance crítico y prospectivo
https://www.unesco.org/gem-report/sites/default/files/medias/fichiers/2023/07/7952%20Unesco%20GEM%202023%20Summary_ES_Web.pdf

El informe advierte que el cambio tecnológico es lento e irregular, lo que provoca que los grupos más vulnerables a menudo queden excluidos debido a la falta de dispositivos, conectividad y habilidades digitales. La conclusión es clara: la tecnología es solo un medio, no un objetivo, y su integración exitosa depende de la priorización de la inclusión y la calidad pedagógica.

Necesidad del siglo XXI
https://www.derechosdigitales.gob.es/es/novedades/el-derecho-a-la-educacion-digital-una-necesidad-del-siglo-xxi

El derecho a la educación digital es clave para garantizar la igualdad de oportunidades y una ciudadanía activa y crítica en la era digital. Este derecho impulsa la plena inserción de la comunidad educativa en el entorno tecnológico, a la vez que exige la protección de los datos personales de menores y el desarrollo del pensamiento crítico frente a los medios digitales.

Conversación con representante en política



P: (Nombre RP), ahora la pandemia nos obligó a reaccionar. Ahora, con la lección aprendida, tenemos algunas preguntas muy directas:

¿Estamos invirtiendo en educación digital como una **infraestructura de emergencia constante,** o esa inversión desaparecerá ahora que las escuelas han reabierto? En otras palabras, ¿el sistema está realmente listo para la próxima crisis?

La digitalización nos permitió seguir las clases. Pero la pregunta clave es sobre **la calidad y el futuro.** ¿Vale la pena la inversión para mantener esta educación digital? Es decir, ¿cómo asegura usted que la tecnología no solo mantenga al alumnado conectado, sino que realmente mejore la calidad de su aprendizaje y garantice un futuro mejor?

RP: ...

Enlaces de interés

Calidad, brecha y nivelación
https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2021/12/06/learning-losses-from-covid-19-could-cost-this-generation-of-students-close-to-17-trillion-in-lifetime-earnings

La tecnología es vital para la calidad porque permite identificar qué estudiantes están en riesgo y personalizar la enseñanza. Esto es clave para acelerar la nivelación y evitar que la brecha de la pandemia se vuelva permanente.

Resiliencia y construir mejor
https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2021/01/22/urgent-effective-action-required-to-quell-the-impact-of-covid-19-on-education-worldwide

La política debe ir más allá de "volver a la normalidad". La inversión debe ser sostenida para "reconstruir mejor", usando la digitalización como una infraestructura de resiliencia que haga el sistema más equitativo e inclusivo ante cualquier futura interrupción.

Alerta sobre la inversión
https://www.unesco.org/es/articles/nuevo-informe-de-la-unesco-y-unicef-llama-los-gobiernos-invertir-sostenidamente-en-la-recuperacion

Pese a su importancia, existe el riesgo de que la inversión se reduzca. Los gobiernos deben evitar un posible recorte del 10 % en el presupuesto educativo, ya que esto comprometería toda la agenda de recuperación de la calidad educativa.

Educa en digital
https://www.educacionfpydeportes.gob.es/prensa/actualidad/2020/06/20200616-educaendigital.html

El programa "Educa en digital", con una inversión de 260 millones de euros, se puso en marcha en el curso 2020-2021, dotando de medio millón de dispositivos al alumnado en situación de vulnerabilidad, lo que supuso una respuesta inmediata a la emergencia.

P: Vamos llegando al final y para transmitir buenas vibraciones os hago la última pregunta. ¿Qué se puede hacer para que sigamos con conexión en situaciones de emergencias? ¿Qué aporta la educación digital en estos momentos en los que la escuela está cerrada? Una o dos palabras solo, por favor.

D: ... E: ... RP: ...

3. Propuestas y soluciones (2 min.):

Cada participante propone al menos una forma en la que las comunidades educativas, y la tecnología y los gobiernos pueden ayudar. "Podéis hablar de clases en línea, aplicaciones educativas, pódcasts escolares, material descargable, grupos de apoyo, etc.".

Intentad que las ideas sean realistas y que cualquiera pueda entenderlas.

P: Ahora ideas prácticas que cualquiera pueda entender. ¿Qué proponemos para que la educación no se detenga?

D (máx. 1 frase):
E (máx. 1 frase):
RP (máx. 1 frase):

Enlaces de interés

Unicef. De la recuperación del aprendizaje a la transformación de la educación
https://www.unicef.org/es/blog/de-recuperacion-aprendizaje-a-transformacion-educacion

Unicef enfatiza que la solución debe ser un esfuerzo para llegar a todo el mundo y usar la recuperación como una oportunidad para transformar el sistema. Las acciones clave incluyen desarrollar el bienestar general de la infancia y comprometerse con el aprendizaje básico como elemento fundamental.

Unesco. Aprendizaje digital y transformación de la educación
https://www.unesco.org/es/digital-education

La Unesco promueve activamente los recursos educativos abiertos (REA) como una solución clave para la inclusión y la equidad poscrisis. Los REA son materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación de dominio público que permiten a los países adaptar el contenido a sus contextos locales, garantizando que el aprendizaje no se detenga por falta de materiales.

Cómo recuperar el aprendizaje perdido por la pandemia
https://www.bancomundial.org/es/news/feature/2023/05/08/educacion-america-latina-como-recuperar-el-aprendizaje-perdido-por-la-pandemia

El Banco Mundial recomienda un plan de cuatro pilares para la recuperación: 1) Poner la educación en la cima de la agenda pública; 2) Reintegrar a quienes abandonaron los estudios; 3) Recuperar el aprendizaje básico (lectura y matemáticas) y asegurar el bienestar socioemocional; y 4) Valorar e incentivar el desarrollo profesional docente para mejorar su efectividad.

4. Cierre (1 min.):

Mensaje final optimista en una frase. Damos un ejemplo, pero podéis elegir otro si queréis.

P: Conclusiones claras y directas. Gracias, (Nombre D), (Nombre E) y (Nombre RP). ¡Ha sido una charla totalmente necesaria! Nos despedimos con nuestro mensaje: **La educación no se detiene. Debemos garantizar una educación de calidad para todas las personas.**

Si queréis saber más sobre los datos y las propuestas, tenéis todos los enlaces de interés en la descripción. ¡Hasta la próxima en **EducationNonStop!**

ANEXO 2

Símbolo `wifi` para la reflexión

ANEXO 3

AUTORIZACIÓN

RECORDAD QUE para poder publicar y compartir las imágenes, vídeos u otros materiales en los que aparece el alumnado de vuestro centro educativo es imprescindible contar con los permisos adecuados de sus madres/padres/tutores o representantes legales conforme conocen que las imágenes serán difundidas por la Campaña Mundial por la Educación a través de sus redes sociales y a través de los canales de las entidades asociadas a la campaña.

Para poder difundir y alzar vuestras voces desde las cuentas en redes sociales de la Campaña Mundial por la Educación (Facebook, Instagram, Twitter, Flickair, la página web o los medios de comunicación) dedicadas a la difusión de la SAME y la lucha por el cumplimento del ODS 4, como meta principal, os animamos a:

Compartir los materiales y fotos en la web y/o redes sociales de vuestros centros y espacios educativos, etiquetando a la CME España (abajo el listado de las cuentas de la CME). Así desde la CME España podremos darle mayor difusión y llegar a más ciudadanía.

También podéis compartirlos con la CME España enviando el material a **comunicacion@cme-espana.org.**
En el correo os pedimos que incluyáis la información básica:

• El nombre de centro/espacio educativo

• Quiénes han participado (grado/grupo/clase)

• Fecha y lugar (localidad, municipio, comunidad autónoma)

Importante. En el correo por favor, incluid el siguiente párrafo:

"[ENTIDAD], como participante de las actividades realizadas en el marco de la Campaña Mundial por la Educación autoriza el tratamiento de las imágenes que se comparten a través de este correo y cede los derechos de explotación de las mismas a las entidades que integran la Campaña Mundial por la Educación (CME). La finalidad del tratamiento es dar a conocer o promocionar la CME, así como hacer difusión de la imagen, la voz y los materiales de los participantes a través de cualquiera de los medios o canales de comunicación de las entidades que integran la CME. Puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición u otros por correo electrónico a dataprotection@educo.org y consultar la política de privacidad en https://cme-espana.org/politica-de-privacidad/. La [ENTIDAD] garantiza que cuenta con los permisos pertinentes de las madres/padres/tutores/representantes legales de las niñas, niños y adolescentes objeto del tratamiento de datos personales e imágenes para su cesión a las entidades miembro de la CME."

He leído y acepto. Firma y sello:.....



Campaña Mundial por la
EDUCACIÓN
Coalición española
www.cme-espana.org

Financia:

Nafarroako Gobernua
Gobierno de Navarra

AGENDA 2030

Dirección de arte, diseño gráfico e ilustraciones: Maribel Vázquez